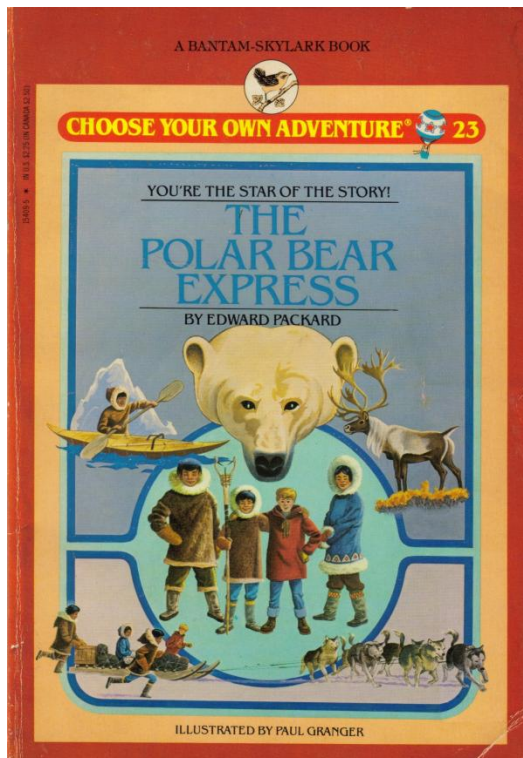


Златолюб

Экспресс "Белый медведь"

книга-игра



Версия текста: 1

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

В твоём городе несколько недель гостила семья эскимосов. Ты не только узнал, что эскимосы сами себя называют народом инуитов, но подружился с мальчиком-инуитом Минотуком. Он живёт в Сил-Бэй (тюленья бухта), крошечном посёлке на дальнем севере Канады.

- Хочешь навестить меня? – спрашивает Минотук. – Тебе ведь до самой осени не нужно ходить в школу.

- Было бы здорово, - отвечаешь ты. – Но как мы туда попадём?

- Думаю, - говорит Минотук, - мы сядем на экспресс «Белый медведь»!

Ты едва можешь этому поверить, но всего несколько дней спустя ты стоишь на железнодорожном вокзале в канадском Виннипеге!

- Пассажирам занять места! – кричит проводник.

И ты, вместе с Минотуком и его родителями, Марком и Тумой, поднимаетесь по ступенькам экспресса «Белый медведь».

Вскоре поезд трогается. Ты допоздна сидишь, глядя как мимо проносятся фермы, деревья и озёра. Наконец проводник опускает поднятые к стене полки, и ты устраиваешься на ночлег.

Чем дальше на север мчится поезд, тем ниже становятся деревья. Спустя две ночи и один день вы прибываете в город Черчилль, расположенный так далеко на севере, что деревья там вообще не растут.

- Это конец железной дороги, - говорит Марк. – Дальше нам придётся лететь на самолёте. Или, если хочешь, мы можем отправиться одним из старых эскимосских маршрутов – на лодке или на санях.

☐ Решаешь отправиться по старому эскимосскому маршруту — (12)

☐ Решаешь лететь на самолёте — (20)

2

Вместе с Минотуком ты помогаешь грузить в умиак еду и припасы. Когда лодка отчаливает, Марк ставит серый брезентовый парус. Слегка кренясь, лодка выходит в море. Вдали белый кит белуха выныривает из воды, поднимается и снова обрушивается в воду. Ты наслаждаешься каждым мигом вашего плавания!

Но вскоре ты замечаешь, что в вашем направлении дрейфует большая белая масса льда.

- Эта льдина перекрыла наш маршрут, - говорит Тума. – Нам придётся подождать, пока ветер не переменится и не отгонит её от берега.

Марк направляют лодку к льдине, и вы дружно вытаскиваете её на лёд.

- Придётся нам охотиться на тюленей, иначе нам не хватит еды, - говорит Марк. – Ты с Минотуком поищите там, - он указывает на низкое солнце. – Высматривайте во льду полынью, там тюлени всплывают подышать.

Вдвоём с Минотуком вы долго идёте по льдине, но куда ни посмотри, всюду одни лишь ледяные глыбы. Нигде ни единой тюленьей полыньи!

- Лучше бы нам вернуться, - предлагает Минотук. – Но каким маршрутом пойдём?

☐ Ответишь: «Думаю, нам стоит идти в сторону солнца». — (13)

☐ Ответишь: «Думаю, нам стоит идти от солнца». — (14)

3

Вы с Минотуком отправляетесь в Лун-Пойнт по льдине.

- Гляди! – Минотук хватает тебя за плечо.

- Что?

- Разве не видишь – земля двигается!

Ты смеёшься – земля не может двигаться! Но тут до тебя доходит – это льдина дрейфует, унося вас в море.

- Боже мой!

- Согласен, это страшно, - говорит Минотук. – Но смотри! Там ещё есть ледяная перемычка с сушей. Поспешим, пока она не отломилась!

Подбежав к перемычке, вы слышите резкий звук – это лёд трётся об лёд.

Вы с Минотуком замираете, пытаетесь решить, куда вам бежать. КРАК! Льдина трескается и отламывается от ледяной перемычки, удерживающей её у берега. Между вами и сушей открывается водная гладь.

- Мы в беде! – кричишь ты.

Минотук успокаивающе обнимает тебя.

- Нет, думаю, мы спасены! Ветер несёт нас на юг, к Лун-Пойнт. Если он не переменится, нас прибьёт к берегу!

Вы подходите к переднему краю льдины. Чувствуешь себя капитаном, ведущим судно в порт.

КОНЕЦ

4

- Заводи снегоход и уезжаем отсюда! – говоришь ты.

Минотук заводит двигатель и направляется к Сил-Бэй. Услышав шум, белые медведи оборачиваются. А затем устремляются по снегу напрямик к вам!

- Давай вправо! – кричишь ты.

Минотук послушно сворачивает, но тут лыжа налетает на скрытый под снегом камень. Снегоход резко валится на бок, выбрасывая вас с Минотуком в снег!

Торопишься забраться на снегоход, но медведи уже рядом! Как они могут так быстро бегать?

То, что случилось дальше, слишком ужасно, чтобы можно было об этом рассказать. Но ты можешь представить, что было бы, если бы белые медведи делали коврики из людей.

КОНЕЦ

5

На следующее утро вы с Минотуком навещаете шамана. Несмотря на морщинистое лицо, шаман выглядит молодым и очень сильным.

Он рассказывает вам забавные истории. Шаман как будто знает о тебе то, чего ты сам не знаешь!

- Я тебе кое-что дам, - говорит он под конец. – Вот.

И шаман медленно рисует в воздухе круг.

- А что это? – недоумеваешь ты. – Я ничего не вижу!

Шаман улыбается.

- Это дух Седны, морской богини. Ты не можешь его видеть, но дух Седны всегда будет приносить тебе удачу.

Вернувшись в дом Рены, узнаёшь, что её хаски родила шесть щенков.

- Можешь взять себе одного, - предлагает Рена.

Проходит несколько дней, и наступает пора прощаться с Минотуком и его семьёй. Прижимая к себе щенка, ты гадаешь, какая ещё удача будет ждать тебя.

КОНЕЦ

6

Вы с Минотуком шагаете вдоль берега наполовину замёрзшего моря. Вскоре замечаете впереди Марк и Туму.

- Мы боялись, что вы застряли на льдине! – окликает вас Марк.

Тума по очереди обнимает вас.

- Нам немного повезло с охотой, - говорит она. – И палатки готовы к установке, так что принимайтесь за работу и получите добрый ужин.

После сытной трапезы из тушёной утки и жареного карibu вы с Минотуком заворачиваетесь в одеяла из тюленьего меха. Марк обещал рассказать вам инуитскую сказку.

- Я знаю две истории, - говорит Марк. – Одна про медвежонка, а вторая про сироту и лунного человека. Какую вы хотите услышать?

☐ Сказку про медвежонка — (7)

☐ Сказку про сироту и лунного человека — (9)

7

- Давным-давно одна женщина нашла медвежонка, - начинает Марк. – Она кормила его свежим тюленьим мясом и сделала для него мягкую постель рядом со своей. Она говорила с медвежонком, словно он был её родным ребёнком.

Но чем больше рос медведь, тем больше и больше он ел. Вскоре женщине пришлось выпрашивать еду у соседей, чтобы прокормить его. Через какое-то время её соседи осерчали. Они говорили, что медведь слишком много ест.

Опечалившись, женщина отвела медведя к краю льдины. «Теперь ты должен охотиться, как все прочие медведи, - сказала она. – Ты не можешь больше оставаться со мной».

Она стояла и смотрела, как медведь гонится за тюленем, а потом пошла домой. Женщина была счастлива, потому что хорошо заботилась о медведе...

Если там и было какое-то продолжение, то ты его не слышишь, потому что крепко спишь.

Утром маршрут к Лун-Пойнт всё ещё перекрыт льдом. Помогаете остальным спустить умиак обратно на воду. Ветер наполняет парус, и Марк направляет лодку обратно в Черчилль.

- Завтра мы полетим в Сил-Бэй, - говорит Марк. – Он сразу за Полярным кругом. Там ты сможешь посмотреть, как живёт народ инуитов в наши дни.

Эту ночь вы проводите в Черчилле в гостинице «Арктика». Просыпаетесь рано утром.

○ **Дальше — (20)**

8

- Едем дальше! – говоришь ты.

Щёлкает кнут и примёрзшие сани трогаются с места. Собаки переходят на рысь. Вы снова едете, местами по воде, местами по суше – вряд ли есть какая-то разница, потому что и вода и суша здесь одинаково промёрзли.

Вскоре крошечные снежинки начинают жалить твои щёки. К полудню поднимается свирепый ветер. Марк останавливает сани и осматривает собак.

- Нам придётся остановиться, пока не закончится буран, - кричит он, перекрикивая рёв ветра.

- Но ведь мы же замёрзнем! – кричишь ты в ухо Минотуку.

Тот указывает на своих родителей. Марк и Тума споро вырубает из снега блоки и укладывают их в круг.

- Мы построим иглу! – кричит в ответ Минотук. – И нам нужна твоя помощь!

Тебе всегда хотелось узнать, как эскимосы строят свои иглу. А сейчас эти знания могут спасти тебе жизнь!

КОНЕЦ

9

- Жил когда-то бедный сирота по имени Интук, - начинает Марк. – Из еды ему доставалась лишь моржовая шкура. А ночью он должен быть спать с собаками у входа в иглу.

Как-то летней ночью, когда Интук шёл по берегу, к нему обратился лунный человек.

- Подними этот камень, - сказал он.

Интук посмотрел на огромную глыбу и возразил:

- Камень слишком тяжёлый.

Но лунный человек настаивал:

- Ты можешь его поднять.

И Интук обнаружил, что может поднять тяжёлую глыбу.

- Когда же Интук вернулся в свою деревню, - продолжает Марк, - он стал ещё сильнее. К тому времени, когда он вернулся домой, он был достаточно сильным, чтобы поднять белого медведя и швырнуть его в море!

Когда односельчане увидели, каким сильным стал Интук, они сделались очень добры к нему. После этого Интук странствовал по всей Арктике. Он прославился как великий охотник.

Когда Марк закачивает рассказ, ты засыпаешь. Тебе снится, что лунный человек сделает тебя таким же сильным, как Интук!

КОНЕЦ

10

- Не двигаемся, - шепчешь ты Минотуку.

Вы замираете в полной неподвижности, не осмеливаясь даже обернуться посмотреть на белых медведей. К счастью, у медведей на уме кое-что другое – карибу. Вы ждёте, пока преследующие стадо медведи не уйдут.

- Они нас не учуяли – слава богам! – выдыхает Минотук.

Миг спустя он заводит снегоход, и вы отправляетесь обратно в Сил-Бэй.

Ты отлично провёл время в гостях у эскимосов, но белых медведей ты навидался на всю жизнь вперёд! Через несколько дней ты покидаешь Арктику – в гостях хорошо, а дома лучше!

КОНЕЦ

11

Запрыгиваешь с Минотуком на снегоход и мчишься по заснеженной тундре.

- Повезло, что весна была холодной, - говорит Минотук. – Иначе для снегохода не хватило бы снега.

- Никогда не думал, что можно ездить на снегоходе в июне, - отвечаешь ты. – А что это за чёрные пятнышки вон там?

- Скорее всего, карибу. Давай проверим.

Минотук поддаёт газу и направляет снегоход в сторону стада. Вскоре животные вас замечают и начинают убегать.

- Ближе мы к ним не подъедем, - говорит Минотук.

Он останавливает снегоход, и вы вылезаете, чтобы размяться. Повернувшись назад, в сторону Сил-Бэй, видишь там двух огромных белых медведей!

- Ой-ёй, - шепчет Минотук. – Похоже, быть беде. А ты что скажешь?

☐ «Заводи снегоход и уезжаем отсюда!» — (4)

☐ «Не двигаемся и не дышим – может, они нас не заметят». — (10)

12

- Я рад, что ты хочешь узнать, как жили инуиты прежде, - говорит Марк. – Сегодня у многих из нашего народа есть электрическое освещение и телевизоры, и передвигаются они на снегоходах. Я считаю, что прежний образ жизни был лучше. Жизнь была тяжела, но мы чувствовали близость к животным и земле.

- Должно быть, это было здорово, - отвечаешь ты.

Марк улыбается.

- Предлагаю отправиться в Лун-Пойнт (гагарий мыс), посёлок, где родился Минотук. Как насчёт поплыть вдоль льдин залива Гудзона на нашем умиаке?

- Так мы называем лодку, - поясняет Минотук. – Она сделана из шкур оленей-карибу, натянутых на дерево-плавник.

- Или мы можем поехать на собачьей упряжке, - добавляет Марк.

☐ **Выбираешь путешествие на лодке** — (2)

☐ **Выбираешь путешествие на собачьей упряжке** — (16)

13

Вы с Минотуком шагаете в направлении солнца. Направление вроде бы верное, но вы всё не видите Марка и Туму.

- Мы определённо заблудились, - наконец говорит Минотук.

Смотришь по сторонам. Сейчас вы находитесь возле берега. На дальнем конце льдины видишь поднимающийся дымок.

- Смотри! – кричишь ты.

- Это дым из Лун-Пойнт, - говорит Минотук. – Мы спасены – если сможем туда добраться. Нам нужно сойти со льдины на землю, а потом долго идти вдоль берега.

Но ты считаешь, что путь можно срезать.

- Почему бы нам не пойти по льдине и не срезать путь через залив? – спрашиваешь ты. – Лёд касается земли и вон там, возле Лун-Пойнт.

Но Минотуку твоя идея не нравится.

- А что, если льдина оторвётся от берега? Ты готов рискнуть?

☐ **Выбираешь короткий путь по льдине — (3)**

☐ **Выбираешь долгий путь по берегу — (6)**

14

Вы с Минотуком поворачиваетесь к солнцу спиной. Через какое-то время ты видишь впереди самое странное создание за всю свою жизнь – косматого зверя, больше чем корова, с рогами, загибающимися вокруг морды, подобно двум гигантским крюкам.

- Бежим! – кричишь ты.

- Это всего лишь овцебык, - отвечает Минотук. – Он не причинит вреда...

Бабах! Треснул выстрел, и овцебык галопом удирает прочь.

Затем вы видите взбегающего на гребень Марка. Увидев вас, он остановился.

- Папа, - кричит Минотук. – ты промахнулся!

- Да, но я нашёл вас, - отвечает Марк. – А это гораздо важнее!

КОНЕЦ

15

Рена вручает тебе кусок камня – кстати, по науке поделочный камень эскимосов называется талькохлоритом – и нож.

- Обратись к образу тюленя в своей памяти, а потом режь.

Поначалу Рена направляет твои пальцы. Тем не менее, твой первый тюлень больше похож на змею, а не тюленя, поэтому делаешь вторую попытку.

- Помни, - наставляет Рена, - нужно всего лишь удалить лишний камень, скрывающий внутри тюленя.

Пытаешься снова и снова. Вечером, когда Минотук возвращается с рыбалки, показываешь ему свою лучшую фигурку.

- Неплохо, - говорит Минотук. – А ночью мы можем пойти на берег поучаствовать в эскимосских забавах.

- Но разве не будет слишком темно? – удивляешься ты.

Минотук улыбается.

- Тут не стемнеет до самого августа! Но есть и другой вариант. Ты что-нибудь слышал о шаманах? Шаманы обладают магическими силами. Они могут говорить с животными и духами. Осталось не так уж много шаманов, но один из них живёт в нашем посёлке.

☐ **Выбираешь участие в эскимосских забавах — (19)**

☐ **Хочешь встретиться с настоящим шаманом — (5)**

16

Помогаешь загрузить собачью упряжку, затем втискиваешься рядом с Минотуком. Хаски налегают на постромки, и сани резко срываются с места и мчатся по снегу!

В полдень пора устроить привал. Вы с Минотуком разговариваете с собаками, чтобы те не лаяли, пока Марк охотится на оленей-карибу. Бабах! Выстрел Марка повалил животное на землю.

- Мне жалко карибу, - говоришь Минотуку.

- Не нужно жалеть, - отвечает тот. – Мы любим животных, но мы должны охотиться на них, чтобы выжить.

В сумерках помогаешь ставить палатку. Дует холодный ветер, но ты заползаешь под одеяло из тюленьей шкуры, где тепло и уютно. Но утром на улице ещё холоднее. Тёмные тучи застилают небо. Жди снегопада.

- Как думаешь, - спрашивает Марк, глядя на тебя, - нам продолжить путь или вернуться в Черчилль?

☐ **Ответишь: «Едем дальше». — (8)**

☐ **Ответишь: «Возвращаемся». — (17)**

- Давайте вернёмся, - говоришь ты.

Получив команду двигаться, собаки вновь налегают на постромки.

Несколько часов спустя вы возвращаетесь в Черчилль. Но когда сани огибают гостиницу «Арктика», собаки с рычанием и лаем пятятся.

- Ой-ёй! – восклицает Марк.

С ружьём в руках он выскакивает из саней, а из-за угла выбегают три белых медведя. Ты пытаешься найти какое-нибудь укрытие, но спрятаться негде. И ты знаешь, что от медведей тебе не убежать!

Бабах! Марк стреляет в воздух. Медведи разворачиваются и убегают по улице прочь. Собаки рвутся из упряжки, но Марк, щёлкнув кнутом, направляет их обратно к гостинице.

- Ух ты! – радуешься ты. – Я и подумать не мог, что мы увидим медведей прямо посреди города.

Марк улыбается.

- Что ж, - говорит он, - теперь ты знаешь, почему наш экспресс называется «Белый медведь»!

КОНЕЦ

Минотук берёт рыболовецкие снасти, и вы вдвоём отправляетесь, каждый в своём каяке, по ледяной реке, впадающей в бухту Сил-Бэй.

- Давай ловить рыбу так, как делал мой дед, - предлагает Минотук.

Он продевает толстый суровый шнур сквозь тяжёлый крюк.

- А из чего сделаны твои крюк и шнур? – спрашиваешь ты.

- Из рогов антилопы и моржовой шкуры.

- А как ты сделал такой длинный шнур из моржовой шкуры?

Минотук смеётся:

- Нужно шкуру мелко нарезать, а потом долго её жевать!

Вскоре на твой шнур клюёт крупная рыба. Подсекаешь и выуживаешь добычу.

- Жаль, что у меня дома рыба так просто не ловится! – говоришь ты.

- Это не всегда так просто, - замечает Минотук. – Но на наше счастье тут рыбы больше, чем у ваших рыбаков!

Вскоре вы с Минотуком наловили достаточно рыбы на ужин. Ты с трудом можешь поверить, что ты не эскимос!

КОНЕЦ

Этим вечером большинство местных детей собираются у бухты для игры и плясок. К тому времени, как ты присоединяешься к веселью, многие друзья Минотука уже пляшут. Шесть эскимосов бьют в обтянутые шкурой бубны. Ритм музыки ускоряется.

Вы с Минотуком пускаетесь в пляс. Ты всё время наталкиваешься на других танцоров, но, похоже, никто не возражает.

Затем ты присоединяешься к прыжкам на одеяле. Дети растягивают за края большое одеяло из шкуры карибу, подбрасывая на нём девочку. Всякий раз, как они дружно дёргают за одеяло, девочка подпрыгивает всё выше, стараясь хлопнуть в ладоши как можно больше раз, прежде чем приземлиться на одеяло – и снова взлетает вверх, ещё выше прежнего. Наконец она быстро скатывается с одеяла, ловко приземлившись на землю.

- Кто прыгнет выше? – раздаётся чей-то крик.

- Я! – кричишь в ответ.

Остальные ребята наклоняют одеяло в твою сторону. Запрыгиваешь на него, но не успеваешь даже подготовиться, как тебя подбрасывают высоко вверх. Приземляешься на четвереньки и снова летишь вверх – ещё выше!

На этот раз пытаешься приземлиться на ноги, то теряешь равновесие и шлёпаешься на попу. И как только ты встаёшь, тебя снова подбрасывают вверх, высоко над толпой!

Когда ты опускаешься на одеяло в третий раз, все радостно вопят.

- Ты теперь эскимос! – кричит Минотук.

КОНЕЦ

Перед вылетом в Сил-Бэй ты с друзьями совершаешь поездку на тундровом багги. Выглядит багги как микроавтобус с той лишь разницей, что его колёса вдвое выше тебя! Вы едете по рыхлой коричневой земле – тундре. Она покрыта ковром крошечных растений. В лощинах всё ещё лежит глубокий снег.

Вернувшись в Черчилль, узнаёшь, что в город забрели в поисках пищи три белых медведя. Некоторых горожан они напугали до смерти!

- Жаль, что я не видел белых медведей, - говоришь ты.

- Может, ещё увидишь такого в Сил-Бэй, - отвечает Марк. – Но сейчас нам лучше поспешить в аэропорт.

Вскоре вы сидите в самолёте, летящем над плоской заснеженной землёй. В иллюминатор видишь сотни замёрзших озёр.

Час спустя самолёт приземляется в Сил-Бэй. Посёлок Минотука даже меньше, чем ты думал.

- Как вы здесь живёте? – спрашиваешь ты.

- Мы охотимся и ставим ловушки на зверя, - отвечает Марк. – Но земледелием мы не занимаемся. Тут слишком холодно, чтобы выращивать еду. Её приходится завозить с юга по воздуху.

- А ещё мы вырезаем из камня фигурки зверей, - добавляет Тума. – Например, моя сестра Рена настоящая мастерица. Ты будешь жить в её доме, сразу рядом с нашим.

Рена рада вас видеть. Она предлагает тебе и Минотуку миску тюленьего жира с морошкой. Угощение не то, чтобы невкусное, но ты бы предпочёл мороженое.

- Хочешь научиться вырезать фигурки из камня? – спрашивает Рена. – Или возьмёте каяки и отправитесь с Минотуком на рыбалку?

- Или прокатимся на нашем снегоходе? – добавляет Минотук.

☐ **Научиться вырезать из камня — (15)**

☐ **Пойти на рыбалку — (18)**

☐ **Прокатиться на снегоходе — (11)**